

10 RACONS DE LECTURA

Pla de Suport a la Lectoescriptura

Novembre de 2008

Pla de Suport a la Lectoescriptura

Segon cicle d'educació primària



TREBALLAR PER RACONS

Els racons de feina són una manera d'organitzar l'aula que permet l'activitat més autònoma de l'alumnat. Els racons permeten el treball individual, en parelles o en grup petit. Els alumnes esdevenen els protagonistes del seu procés d'aprenentatge.

Els racons permeten donar una resposta adequada a les diferents demandes i ritmes de feina dels alumnes.

En aquesta dinàmica tots els alumnes hi tenen cabuda.

Com s'organitzen els racons?

Els racons s'han d'organitzar tenint en compte els objectius i continguts que es volen treballar.

Es poden introduir poc a poc, segons les necessitats de l'aula i els interessos dels alumnes.

Cada racó ha de tenir un espai fix o establert.

S'ha d'explicar el seu funcionament (nombre d'alumnes per racó, activitats que s'hi poden fer, avaluació de la feina, etc.) abans de començar a treballar.

El mestre és l'encarregat de dissenyar les activitats que s'ofereixen a cada racó (amb graus de dificultat diversos, basats en l'avaluació inicial dels alumnes i les estratègies que es volen ensenyar i practicar). També s'ha de fer una avaluació contínua per poder variar els objectius i les propostes d'activitat i, a la vegada, saber si els alumnes assoleixen els objectius plantejats.

El treball de la lectura als racons

La lectura és un procés de construcció lent i progressiu que requereix una intervenció educativa adequada als diferents ritmes d'aprenentatge i que s'adapti a les diferents necessitats dels alumnes.

Els racons són un espai d'intercanvi i d'activitat compartida que pot ser molt adequat per motivar i practicar la lectura.

Aquest tipus d'organització permet ensenyar i practicar les estratègies implicades a la lectura d'una manera individualitzada i constant.



10 RACONS DE LECTURA

RACÓ: FIGURES I SITUACIONS

OBJECTIUS

- Relacionar un text amb l'objecte o situació que li correspon
- Treballar la comprensió de textos escrits

MATERIAL

- Es poden emprar tres capses per organitzar el material
- Diferents figures petites de plàstic (personatges coneguts, infants, animals, etc.)
- Figures petites (tipus LEGO) d'objectes quotidians: cases, maletes, raquetes, arbres, o d'altres
- Cartolines amb descripcions breus de les figures o de les situacions. Darrera hi ha la fotografia del personatge descrit o de la composició que s'explica al text

METODOLOGIA

L'alumne agafa un dels textos que hi ha a una de les capses, el llegeix i amb les figures dels personatges i dels objectes intenta recrear la situació que s'hi explica.

Una vegada col·locades les figures, tal com es descriu al text escollit, es fa la comprovació girant la cartolina i mirant la fotografia.

AVALUACIÓ

Autoavaluació de cada infant, el qual pot comprovar si ha entès correctament el text llegit.

RACÓ: ORDENAR TEXTOS

OBJECTIUS

- Saber ordenar un text pel seu significat a partir de les frases que el componen
- Llegir en silenci diferents tipus de textos
- Reconèixer l'estructura de diferents tipus de textos

MATERIAL

- Capses. Tantes com els tipus de textos que es volen treballar (poesia, cançons, dites, contes, etc.)
- Sobres grans. Dins de cada sobre hi ha un full amb el text complet. També hi ha tires de cartolina on estan escrites les diferents frases que componen el text

METODOLOGIA

L'alumne ha de començar triant una de les capses que hi ha, segons el tipus de text que vulgui llegir (poesia, dites, contes, etc.). De la capsa triada agafarà un sobre i en traurà les tires amb les frases.

Ha de compondre el text i llegir-lo per comprovar si té sentit.

Es pot fer aquest racó per parelles. Un compon el text i l'altre el llegeix.

AVALUACIÓ

Finalitzada l'activitat, l'alumne treu del sobre el full amb el text complet i comprova si ho ha fet correctament.



RACÓ: SÍ O NO?

OBJECTIUS

- Llegir frases interrogatives
- Comprendre el significat de les preguntes
- Descriure personatges
- Aprendre a fer preguntes

MATERIAL

- Capsa amb personatges o objectes petits de plàstic
- Es pot fer amb fotografies de personatges coneguts
- Diverses cartolines amb 10 o 15 preguntes escrites
- Dues capsetes: una amb cartrons petits que posin *Sí* i l'altra amb cartrons de la mateixa mida que posin *No*

METODOLOGIA

L'alumne agafa un dels fulls amb preguntes. També ha d'agafar un personatge, objecte o fotografia. Amb ell davant, llegeix les preguntes i contestant *Sí* o *No*, segons si el personatge té o no té aquella característica.

Es pot fer en parelles, un contesta les preguntes i l'altre tria el personatge i corregeix.

AVALUACIÓ

Es pot fer un escrit descriptiu breu, que tengui com a base les respostes a les preguntes.

RACÓ: VERITAT O MENTIDA?

OBJECTIUS

- Llegir en silenci o en veu alta frases
- Treballar la comprensió lectora

MATERIAL

- Full DINA-3, amb una línia enmig, que a un costat diu *VERITAT* i a l'altre *MENTIDA*
- Frases escrites damunt tires de cartolina amb petites afirmacions
- Les frases poden fer referència a lectures que es facin a classe. Poden canviar segons la programació d'aula

METODOLOGIA

L'alumne agafa les diferents frases i les col·loca en una de les dues columnes, segons siguin mentida o veritat.

Es pot treballar en parelles.

AVALUACIÓ

Darrera cada tira pot haver-hi la confirmació de si és veritat o mentida per autoavaluar la feina.



RACÓ: RECORDES ON SOM?

OBJECTIUS

- Relacionar el contingut d'un text amb una imatge
- Treballar la memòria visual
- Comprendre textos breus

MATERIAL

- 9 targetes d'un color amb el dibuix d'una situació
- 9 targetes d'un altre color amb un text breu que explica cada una de les situacions dibuixades a les altres targetes

METODOLOGIA

Aquest racó es pot elaborar a partir d'un conte o una lectura que es treballi a l'aula. Es col·loquen les targetes amb els dibuixos cap per avall a un costat i les targetes amb text també cap per avall. Els alumnes han de destapar una targeta de dibuix i una de text i comprovar si coincideixen. Es pot jugar en parelles o en grup petit.

AVALUACIÓ

Quan tenen totes les targetes emparellades i girades, poden confegir la història en l'ordre cronològic correcte.

RACÓ: QUÈ HEM DE FER?

OBJECTIUS

- Descobrir les possibilitats comunicatives de la llengua escrita
- Lectura expressiva de frases atenent a la intencionalitat
- Comprensió global de frases mitjançant la lectura mental i expressiva
- Realitzar ordres de complexitat diversa que requereixen acció o moviment

MATERIAL

Cartolines o tires de paper plastificat amb ordres escrites.

METODOLOGIA

Es pot treballar individualment, en parelles o en grup petit. Si es treballa individualment, l'alumne tria una de les cartolines, la llegeix en silenci i executa l'ordre que se li demana; si es fa per parelles o en grups petits, l'alumne tria una de les cartolines, la llegeix i executa l'ordre que se li demana.

Es pot treballar aquest racó en parelles o en grup petit. Un dels alumnes llegeix primer l'ordre en silenci i després fa una lectura en veu alta per donar l'ordre als seus companys. Aquests l'han d'executar correctament.

Segons el nivell dels alumnes es poden treballar seqüències d'una, dues o més ordres seguides. És convenient que les ordres siguin d'acció ràpida i divertida. Els alumnes poden ampliar aquest racó creant seqüències d'ordres noves.

AVALUACIÓ

Si es fa individualment, els altres alumnes comproven el resultat, perquè miren la targeta. Si es fa per parelles o en grup petit, l'alumne que llegeix és qui avalua si s'han executat les ordres correctament.



RACÓ: ENDEVINA, ENDEVINALLA!

OBJECTIUS

- Llegir en silenci i en veu alta
- Aplicar estratègies de comprensió lectora: anticipació, formulació d'hipòtesis, etc.
- Memoritzar textos breus
- Jugar mitjançant la lectura

MATERIAL

Segons les activitats que vulgueu plantejar en aquest racó poden ser:

- Cartolines amb l'endevinalla escrita i darrera o a baix, tres dibuixos de tres respostes possibles.
- Dues capsos: una amb les endevinalles escrites i l'altra amb cartolines amb el dibuix de les respostes possibles (dibuix i paraula)
- Dòmino d'endevinalles : fitxes de dòmino, fetes amb cartolina, que tenen en un costat l'endevinalla i en l'altre el dibuix o la paraula de la solució

METODOLOGIA

Aquest racó permet oferir diferents propostes de feina i d'agrupaments (feina individual, en parelles, en grup petit, etc.). Aquests són alguns exemples:

1. Individualment o en parelles: lectura en veu alta o en silenci de les endevinalles i elecció de la resposta entre les tres opcions proposades.
2. Jugar al dòmino d'endevinalles: en grups de dos a quatre alumnes jugar al dòmino amb les targetes.
3. En parelles o en grup petit: un jugador llegeix l'endevinalla en veu alta i els altres tenen targetes amb respostes diferents. Qui té la resposta correcta guanya un punt. Al final del joc, qui aconsegueix més punts es converteix en lector.

AVALUACIÓ

Autoavaluació: al darrere de les endevinalles pot haver-hi la solució perquè els alumnes puguin comprovar els seus resultats.

RACÓ: LA NOSTRA BIBLIOTECA

OBJECTIUS

- Conèixer el funcionament de la biblioteca del barri
- Mantenir contacte amb la biblioteca del barri i utilitzar-ne els serveis
- Llegir i gaudir de la lectura com a font de plaer

MATERIAL

- Llibres de l'aula
- Llibres de préstec de la biblioteca de la zona

METODOLOGIA

Els alumnes poden anar a aquest racó per llegir els llibres seleccionats pels bibliotecaris, que es poden canviar durant el curs. És important perquè es familiaritzen amb l'ambient i la lectura que els ofereix una biblioteca més gran que la de l'escola.

AVALUACIÓ

Es pot avaluar per l'interès i la motivació amb què els alumnes utilitzen el racó.



RACÓ: FEIM RODOLINS

OBJECTIUS

- Produir textos creatius
- Experimentar les possibilitats creatives de la llengua escrita
- Conèixer i utilitzar vocabulari divers
- Apreciar el joc lingüístic com a eina per millorar el domini de la llengua

MATERIAL

- Cartolines de colors, dins capsos, amb dues paraules que rimen
- Material per escriure i fer produccions pròpies

METODOLOGIA

L'alumne tria una de les cartolines amb les dues paraules. En un full ha d'escriure un o dos rodolins amb aquestes paraules. Es pot fer un dibuix representatiu del rodolí.

Es pot treballar aquest racó en parelles. Els alumnes també poden crear noves targetes amb altres parelles de paraules per incloure-les al racó.

AVALUACIÓ

Es poden llegir als companys els rodolins creats al racó.

RACÓ: QUIN DESASTRE! ORDENAM VINYETES!

OBJECTIUS:

- Llegir imatges
- Treballar la seqüenciació temporal
- Crear textos escrits a partir d'imatges
- Fer prediccions i hipòtesis de les històries

MATERIAL

- Seqüències de 4 o 5 vinyetes d'històries quotidianes, que es poden treure dels jocs ja editats per treballar la seqüència temporal. Les vinyetes d'una mateixa història s'han de presentar amb cartolina del mateix color
- Sobres per guardar cada sèrie de vinyetes
- Material per escriure: llapis, paper, etc.
- Full correctiu amb l'ordre de les vinyetes

METODOLOGIA

L'alumne triarà un dels sobres amb les vinyetes d'una de les històries. L'activitat consisteix a ordenar el que passa i una vegada fet això, en un full escriure la història.

Es pot treballar en parelles i en finalitzar, cada un llegeix al company la història feta.

AVALUACIÓ

Es poden revisar els escrits i els alumnes, amb els fulls autocorrectius, també poden comprovar si han col·locat correctament les vinyetes.

