III JORNADES DE BIBLIOTEQUES ESCOLARS DE LES ILLES BALEARS

Leer para aprender en la era digital. Recursos de www.leer.es

Carmen Campos. Ministerio Educación

Palma, 17 de noviembre 2011

Se presenta el programa www.leer.es para fomentar la lectura entre los niños y los jóvenes

12 noviembre 2009

Declaración Congreso leer.es

Fruto de las inquietudes de los asistentes al Congreso Nacional Leer.es y de los debates que han animado las sesiones, cabe trazar las siguientes conclusiones.

1. La competencia para leer, entender y utilizar de forma reflexiva documentos escritos de muy diverso tipo debe considerarse una competencia básica para cualquier ciudadano en la actual sociedad de la información y el conocimiento. Las personas que no alcancen un nivel aceptable en esta competencia corren el riesgo de quedar excluidas de la vida social, económica y cultural poniendo en grave

- **Objetivos** www.leer.es

- **Formación del profesorado**

- **Características de los materiales**

- **¿Cómo participar?**

OBJETIVOS

- **Lectura + aprendizaje**
- **Éxito académico y abandono escolar**
- **Nuevas alfabetizaciones**
- **Uso didáctico de webs institucionales**
- **Acompañar a las familias**
- **Dar voz a los estudiantes**

OBJETIVOS

Acciones Ministerio Educación y CCAA

PREMIO BIBLIOTECAS ESCOLARES

Instituto de Evaluación

OBJETIVOS

Aprovechamiento didáctico de webs institucionales

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
BNE

Instituto Cervantes

Real Academia Española

OBJETIVOS **familias**

Incorporar a los estudiantes

Paul Holdsworth :

Las actividades de formación que provocan cambios...

- Se extienden en el tiempo
- Se apoyan en el aprendizaje colaborativo
- Impulsan un aprendizaje activo
- Involucran a un grupo de profesores que trabajan juntos
- Tienen una relación directa con la práctica docente, reflexiva (hacen del profesor un investigador)
- ...y parten de las necesidades de los docentes.

Formación profesorado

CONGRESOS (2009, 2010, 2011)

CURSOS DE VERANO (2009, 2010, 2011)

- LEER PARA APRENDER EN LA ERA DIGITAL
  - INFANTIL Y PRIMARIA
  - SECUNDARIA
  - ENSEÑANZA PERSONAS ADULTAS

CON FIRMA

WEBCAST

CON FIRMA:

Isabel Solé, Eduardo Vidal Abarca, Felipe Zayas, Neus Sanmartí, ...

Emilio Sánchez Miguel, Daniel Cassany, Gemma Lluch, Bronckhart...

Webcast de formación

- Inicio
  - Aprender a aprender
  - Leer para aprender
  - Atención a la diversidad
  - Leer ciencias
  - Bibliotecas escolares
  - Formación de formadores
  - Evaluación
  - Leer en la era digital
  - Nuevas alfabetizaciones
  - Educación Literaria

Estos recursos de formación, basados en vídeos, se organizan por categorías y etapas educativas. Navegando por la webcast encontrarás tanto experiencias didácticas, que puedes aprovechar para el trabajo con tus alumnos, como entrevistas y opiniones acerca de los diferentes temas abordados.

Para obtener más información pincha aquí

Aprender a aprender

Leer para aprender

Atención a la diversidad

Atención a la Diversidad

Leer ciencias

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Buscador:

leer.es en Facebook

Me gusta

Te gusta esto.

leer.es

En el III Congreso de Leer.es, 25, 26 y 27 de noviembre, presentaremos el webcast de formación para profesorado. U espacio con vídeos ilustrativos múltiples temas, como atenciór

Webcast de formación

leer.es

Leer en la era digital

Nuevas prácticas letradas

- Inicio
  - Aprender a aprender
  - Leer para aprender
  - Atención a la diversidad
  - Leer ciencias
  - Bibliotecas escolares
  - Formación de formadores
  - Evaluación
  - Leer en la era digital
  - Nuevas alfabetizaciones
  - Educación Literaria
  - Educación emocional
  - Familias

Comentarios

1. "Leer es un verbo transitivo"

2. Prácticas letradas

3. ¿Cómo leemos hoy?

4. ¿Qué es leer críticamente?

5. ¿Cómo se lee en la escuela?

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Buscador:

leer.es en Facebook

Me gusta · Te gusta esto.

leer.es

En el III Congreso de Leer.es, 25, 26 y 27 de noviembre, presentaremos el webcast de formación para profesorado. U espacio con vídeos ilustrativos múltiples temas, como atención diversidad, bibliotecas escolare formación de formadores, etc.

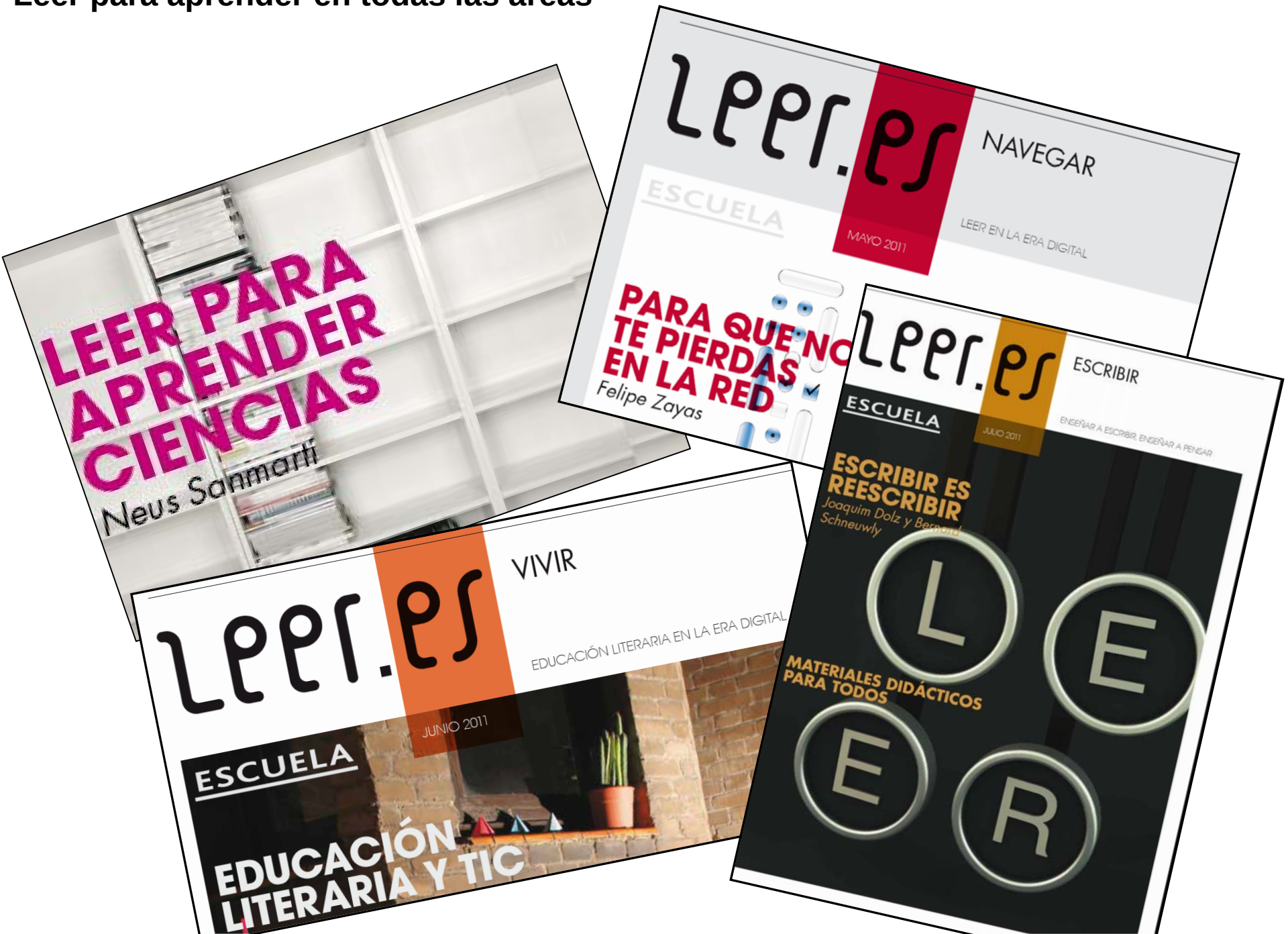
http://docentes.leer.es, ry/formacion/?tipo=62

docentes.leer.es

Hace 2 horas

Leer para aprender en todas las áreas

Leer para aprender en todas las áreas



Características materiales

Anclan las lecturas en situaciones de aprendizaje

Constituyen secuencias didácticas.

Se trabajan diferentes aspectos de la competencia lectora.

Las actividades se centran en una diversidad de textos

Anclan las lecturas en situaciones de aprendizaje

leer.es

TAREA

PROCESO

RECURSOS

CONCLUSIÓN

EVALUACIÓN

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Recientemente habéis obtenido un contrato en prácticas en una agencia de turismo especializada en viajes culturales.

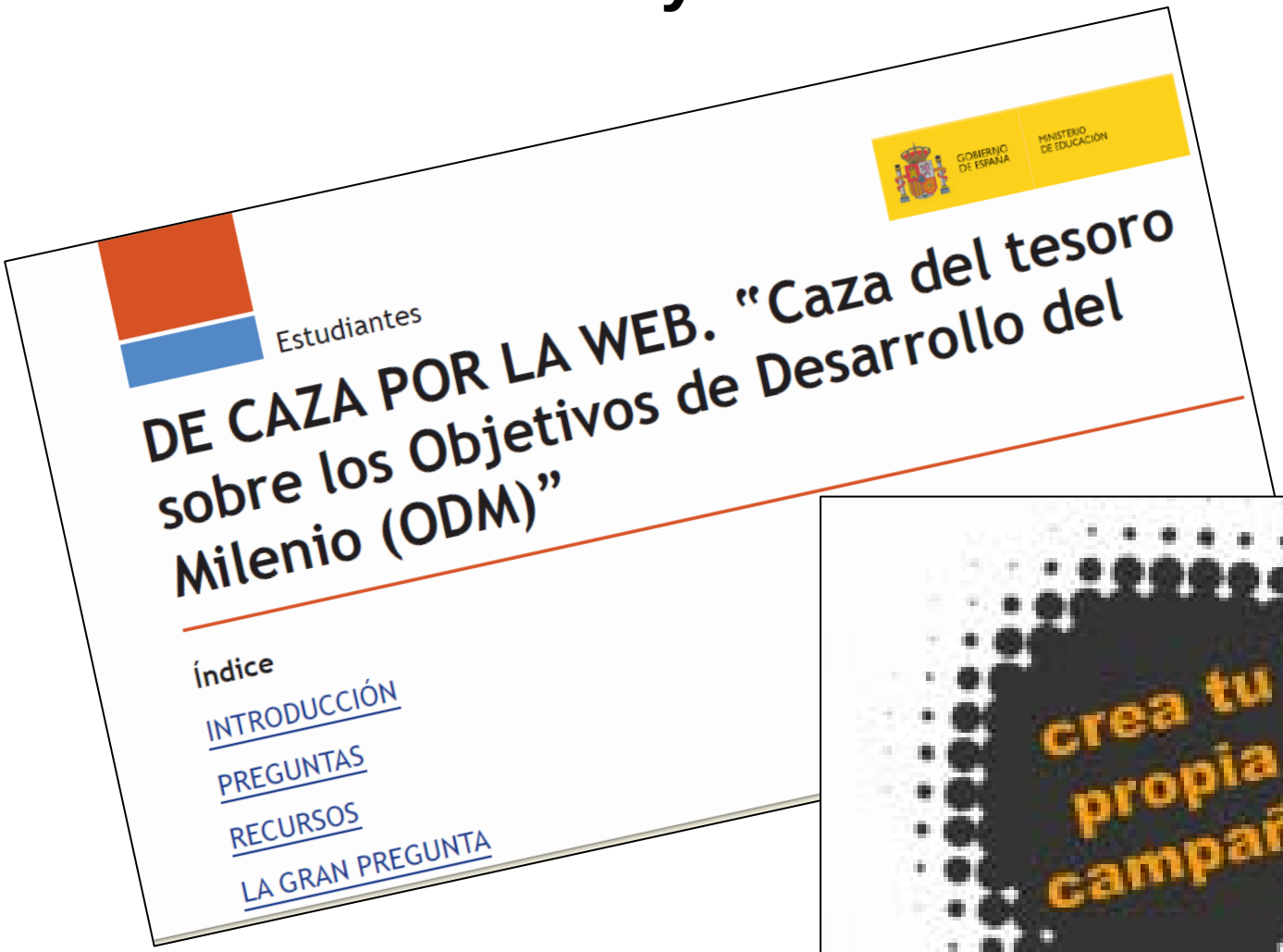
En el amplio catálogo de esta agencia hay programas para conocer algunos de los grandes auditorios y teatros de ópera del mundo.

Este año han decidido elaborar nuevos programas de viaje. Para poneros a prueba, el gerente os ha encargado uno. ¿El destino? España. Habrá dos opciones:

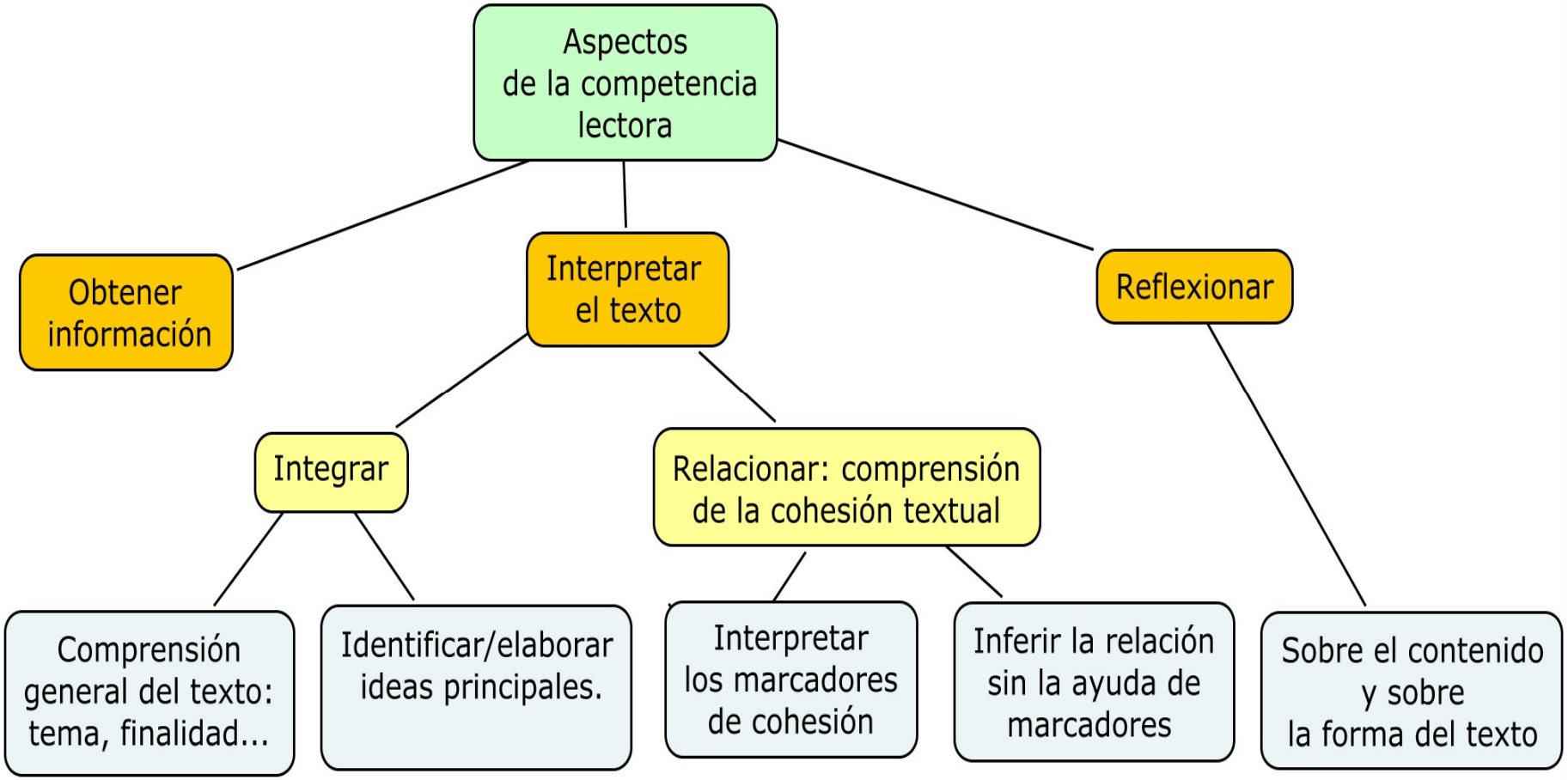
1. Barcelona: Gran Teatre del Liceu, Auditorio de Música y Palau de la Música Catalana.
2. Madrid: Teatro Real, Auditorio Nacional de Música y Teatro de la Zarzuela.

Intentad hacer un buen trabajo. ¡Vuestro contrato depende de ello!

Constituyen secuencias didácticas



Diferentes aspectos de la comprensión lectora



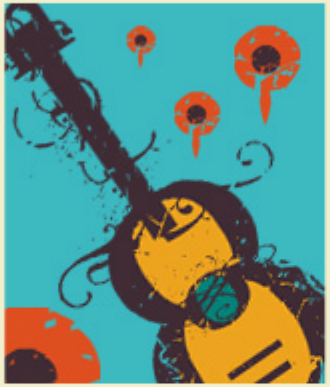
Marco teórico PISA

Diversidad de textos

TODO Suena

En esta actividad, partiendo de una amplia muestra de vídeos de distintos músicos y grupos que utilizan objetos sonoros e instrumentos no convencionales, los niños y las niñas seleccionan instrumentos creados por el grupo argentino Les Luthiers.

Ver Propuesta



MUSEOS de Instrumentos

Conocer algunos de los museos de instrumentos musicales de España a través de sus propias páginas web y participar en la elaboración de un mapa colaborativo.

Ver Propuesta

ADOLPHE Sax

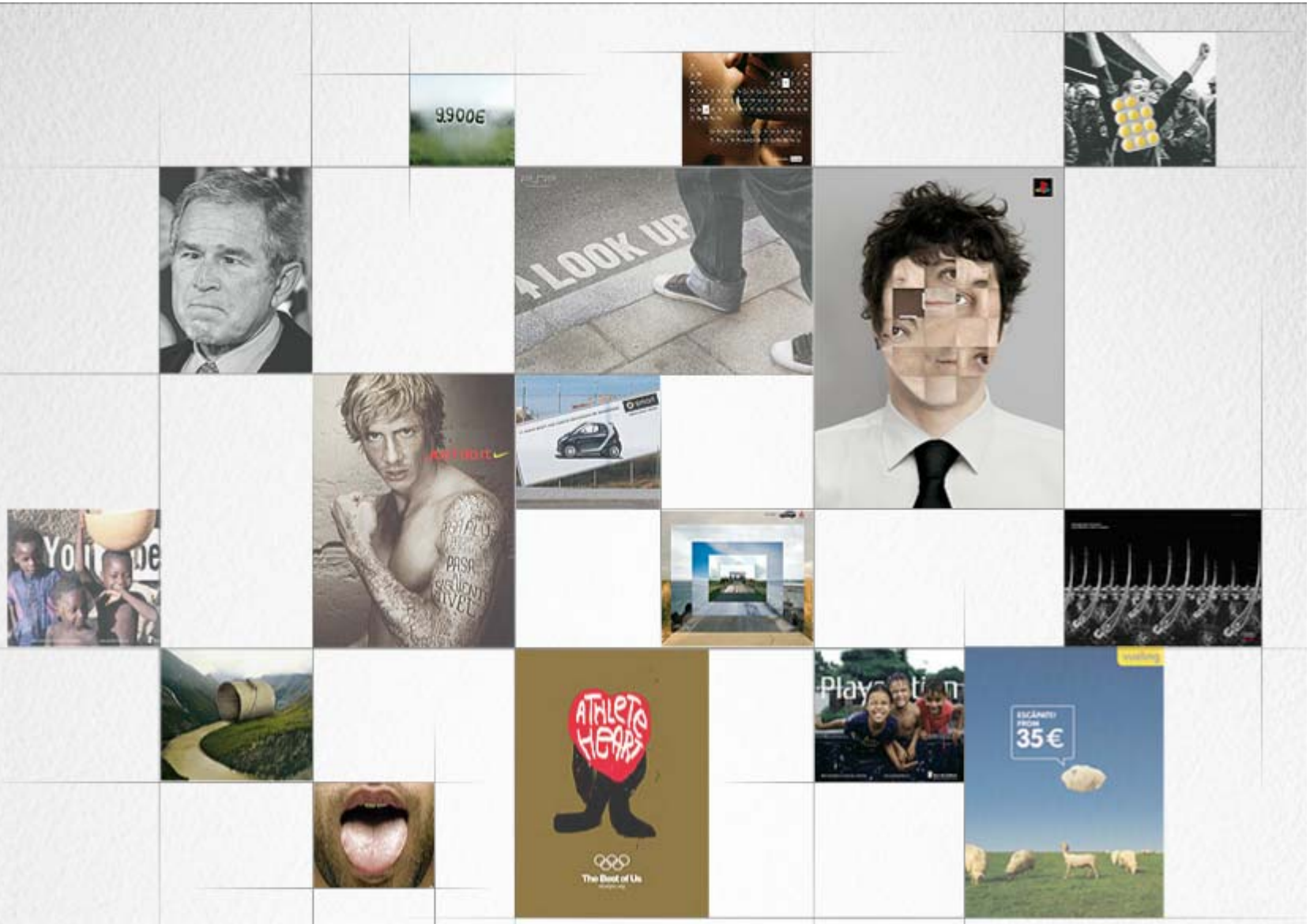
Buscar información sobre algunos de los instrumentos ideados por Adolphe Sax y elaborar una línea del tiempo integrando imágenes, música y vídeos.

Ver Propuesta

SORDOS por la Música

Esta propuesta gira en torno a los riesgos que conlleva el uso prolongado de auriculares.
La actividad se centra en la lectura de noticias y en el análisis y elaboración de carteles publicitarios.

Ver Propuesta



saltar intro

Preguntas y respuestas | Galería multimedia | Recursos

¿Cómo dar sentido a la lectura del Quijote en secundaria?. Una propuesta para leer a los clásicos

Así empezó...

Presentación

Orientaciones didácticas

Folleto

así concluyó...

¿cómo participar?

¿cómo participar?

¿cómo participar?

Buenas prácticas lectoras. Sello leer.es

¿Tienes buenas prácticas lectoras en la red? Anímate a participar con nosotros y gana el sello “Buena práctica leer.es”.

Buenas prácticas

Julio 2011

leer.es > Buenas Practicas

¿Qué es "Buena Práctica Leer.es"?

Educación Infantil y Educación Primaria

Cuando los cómics se llamaban tebeos

CEIP Virgen de Loreto, Almería.

[Ver más]

Educación Secundaria

Astroatocha

Colegio Salesianos de Atocha, Madrid.

[Ver más]

Trabajos de colaboración entre centros

Proyecto Lova

Asociación de Amigos del Teatro Real y Asociación Saludarte

[Ver más]

Bibliotecas Escolares

A auga, un Proyecto Documental Integrado

O recanto de Leo, CEIP A Lama, de Pontevedra.

[Ver más]

Otros ámbitos

Nosotras Intramuros

Nosotras Intramuros. Centro Penitenciario de Texeiro (A Coruña)

[Ver más]

¿cómo participar?

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN · LEER.ES

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA · Plan de Fomento de la Lectura

maneras de leer

Encuentro de buenas prácticas lectoras

Madrid, 20-21 septiembre 2011

- Inicio
- Programa
- Solicitud de inscripción
- Documentación
- Buenas prácticas lectoras
- Foro
- Contacto

Destinatarios:
Profesores de todas las etapas educativas no universitarias y bibliotecarios

Objetivo:
Dar visibilidad a las acciones que, en torno a la lectura, se llevan a cabo en centros docentes y bibliotecas públicas

Lugar:
Sede de la UNED Escuelas Pías. Madrid

Fechas:
20 y 21 de septiembre de 2011

¿cómo participar?

Moltes gràcies a tots!

carmen.campos@educacion.es

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN